

## ПРОГРАМА

### *Duo op.15*

**Norbert Burgmuller**  
(1810-1836)

### *Sonata No.1 F-moll op.120*

**Johannes Brahms**  
(1833-1897)

- I. Allegro appassionato
- II. Andante un poco Adagio
- III. Allegretto grazioso
- IV. Vivace

.....

### *Fantasy and Variations op.81*

**Ludwig Spohr**  
(1784-1859)

### *Marijana*

**Ljubomir Brangjolica**  
(1932-)

### *Grand Duo Concertant op. 48*

**Carl Maria von Weber**  
(1786-1826)

- I. Allegro con fuoco
- II. Andante con Moto
- III. Allegro

**Бранко Павловски** е македонски кларинетист со богат интернационална кариера и репутација. Тој дипломирал и магистрирал на Факултетот за музичка уметност во Скопје во класата на Проф. И. Кочаров. Се усовршувал на постдипломски студии на Државната музичка академија во Софија во класата на П. Раден. Академијата за музички уметности во Прага во класата на Ш. Коутњик, Националниот Конзерваториум во Версај, Париз во класата на Ф. Купер. Павловски докторирал на Факултетот за музичка уметност на Државниот универзитет на Луизијана во Батон Руж, САД, во класата на Р. Дилутис, каде работел како асистент по кларинет се до 2011 година. Претходно тој во својата педагошка дејност работел како професор во ДМБУЦ „И. Николовски–Луј“ во Скопје. Во моментот Бранко Павловски е вонреден професор по кларинет на Музичката Академија при УГД во Штип.

Бранко Павловски, како кларинетист бил член на повеќе камерни состави и симфониски оркестри. Тој е лауреат на повеќе државни и меѓународни натпревари по музика и има добиено повеќе награди и признанија. Бранко Павловски настапува во САД, Франција, Англија, Германија, Чешка, Полска, Унгарија, Италија, Бугарија, Грција, Хрватска, Србија и Македонија.

**Наташа Трбојевиќ** е пијанистка со извонредно богато музичко искуство и меѓународна кариера. Средното музичко училиште го завршила во Штип во класата по пијано на проф. С. Бикова. Своето образование го продолжува на Факултетот за музичка уметност во Скопје каде дипломирала во класата на проф. Л. Пиперковска и магистрирала во класата по пијано на проф. Е. Елезовиќ. Трбојевиќ има освоено повеќе награди на натпревари по пијано и добиено повеќе награди. Од 1988 година работи како проф. по пијано во Средното музичко училиште во Штип. Таа припаѓа на првата генерација дипломирани пијанисти во Штип и е еден од оснивачите на класата по пијано во Средното музичко училиште. Била член на жири комисија на државни натпревари за пијано и камерна музика.